



musikelectronic geithain
RL 901K

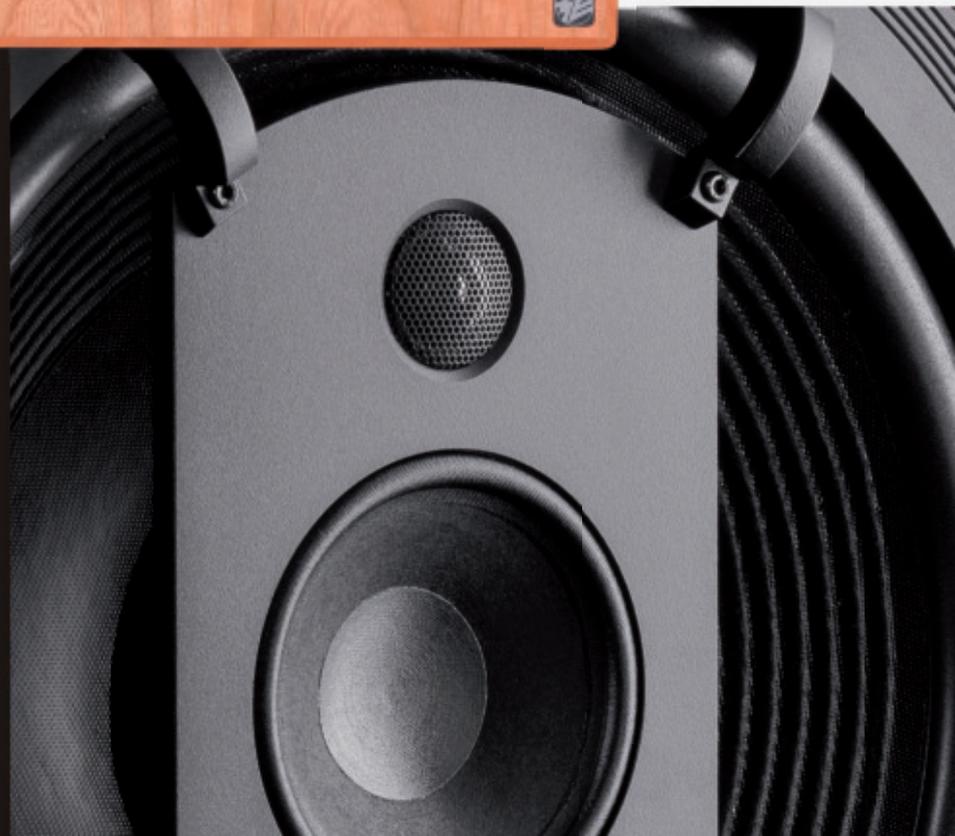


AKTIVER 3-WEGE-KOAXIAL-
LAUTSPRECHER MIT NIERENFÖRMIGER
BASS-RICHTCHARAKTERISTIK

STUDIOTECHNIK

HIGHENDTECHNIK

BESCHALLUNGSTECHNIK



Referenzklasse - Aktive Regielautsprecher von musikelectronic geithain

Vom kompakten Zweiwege-Monitor bis hin zum großen Hauptregielautsprecher und passende Subwoofer - wir haben die optimale Lösung für jeden Anwendungsfall. Die Studiolautsprecher der RL-Serie sind das Ergebnis langjähriger konsequenter Entwicklungsarbeit, die stets nur ein Ziel hat: Die absolute Präzision und Verfärbungsfreiheit der Wiedergabe jedweder Schallereignisse. Hören, akustische Messungen, profundes musikalisches Verständnis und das Wissen um die unabänderlichen Gesetze der Physik - nicht Wunderglaube jeglicher Art, schicke Trends oder Marketing-Strategien - sind die Grundlage unserer Produkte.

Wenn man nicht alles selbst macht ...

Wir sind Überzeugungstäter in Sachen Lautsprecher, deshalb entwickeln und fertigen wir die einzelnen Komponenten unserer Lautsprecher selbst. Von der Verstärkerelektronik bis hin zu den Chassis entsteht ein Produkt, das bis ins Detail aus eigener Fertigung kommt. Ganz nebenbei sorgt diese Strategie auch noch für hohe Kontinuität und Wertbeständigkeit unserer Geräte. Nur so ist es möglich, einen Lautsprecher anzubieten, der auch nach Jahren professionellen Ansprüchen gerecht wird. Die hohe Fertigungstiefe, Hand in Hand mit der Perfektion unserer Entwicklungen, und deren stetigen Kontrolle ermöglichen

es, Produkte über Dekaden hinweg anzubieten und dem Kunden stets die Möglichkeit zur Erweiterung mit akustisch identischen Produkten zu bieten.

Aktiv und koaxial

Grundlage aller Regielautsprecher sind die aktive Mehrwegetechnik mit integrierter analoger Frequenzweiche und leistungsfähigem Verstärker sowie der Einsatz unserer speziellen Koaxialtechnologie. Durch die Schallabstrahlung aus einem Punkt ergeben sich eine Reihe von Vorteilen die nicht von der Hand zu weisen sind: Ein äußerst homogenes, verfärbungsarmes Klangbild, Ortungsschärfe und Tiefenstaffelung die ihresgleichen suchen sowie ermüdungsfreies Hören.

Aus einem Guss

Unsere Lautsprecher sind Teamspieler und keine klanglichen „Einzelgänger“. Welcher Lautsprecher einer individuellen Abhörsituation optimal entspricht, ergibt sich aus der Abhörentfernung, der geforderten unteren Grenzfrequenz und dem maximalen Schalldruckpegel – aber nicht aus klanglichen Unterschieden. Ein konsequenter Einsatz unserer Produkte ermöglicht deshalb ein nahezu kompatibles Klangbild, ganz gleich, ob bei der Arbeit im Ü-Wagen oder im Hauptregieraum.

Studio-Referenz-Regielautsprecher RL 901K

Der RL901K richtet sich sowohl an professionelle Anwender in mittleren bis großen Ton-, Video- und Filmstudios als auch an den anspruchsvollen Musikgenießer.

Durch die nierenförmige Abstrahlcharakteristik im Bereich von 30 bis 250 Hz werden Reflexionen an den Wänden hinter dem Lautsprecher minimiert. Weiterhin besteht die Möglichkeit einer zusätzlichen Anpassung des Übertragungsverlaufes an die akustischen Gegebenheiten des Wiedergaberaumes und der Aufstellungsbedingungen durch ein tieffrequentes Ortsanpassungfilter mit zwei stufenlos einstellbaren Frequenzbändern.

Die Mittel-Hochtoneinheit ist koaxial mit einem 16 Zoll Langhub-Basssystem kombiniert. Das Bündelungsmaß des Mittel-Hochtonsystems, welches eine spezielle Abstrahlcharakteristik besitzt, ergänzt sich hervorragend mit dem des Basssystems und wurde für die Nutzung mittlerer bis großer Abhörentfernungen zwischen 2 und 4 m optimiert. Das gesamte System zeichnet sich zudem durch ein aus-

gezeichnetes Ortungsverhalten aus. Das leistungsfähige Langhub-System wird in einem kompakten Gehäuse betrieben, wodurch sich ein optimales Impulsverhalten einstellt. Mit einer Reihe weiterer konstruktiver Maßnahmen haben wir dafür gesorgt, das nichtlineare Verzerrungen und Klangverfärbungen überzeugend niedrige Werte annehmen.

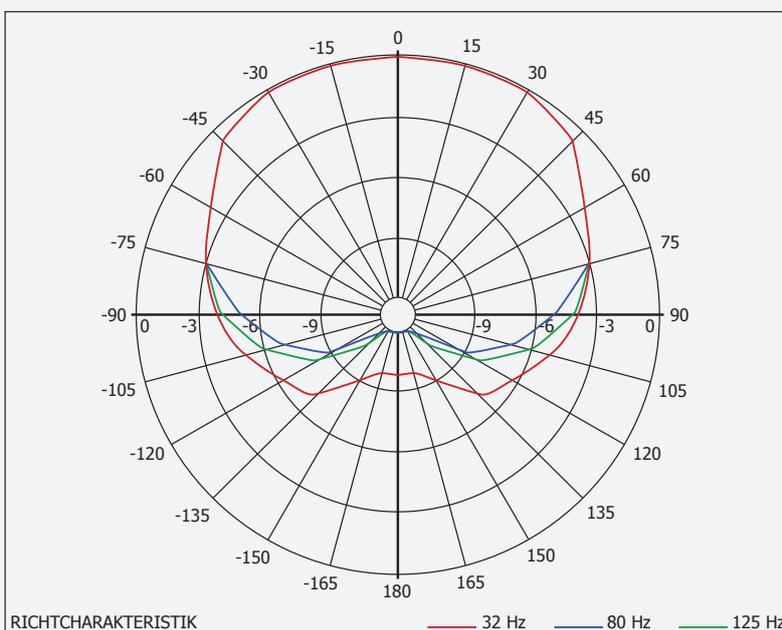
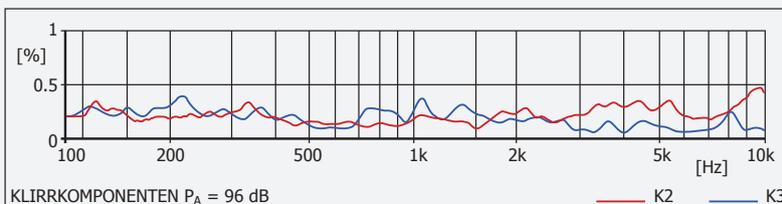
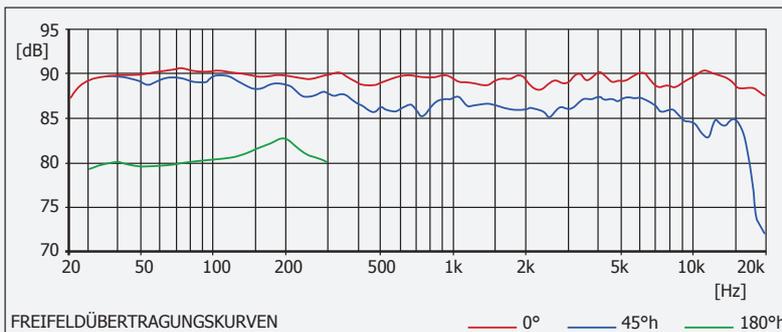
Der dreikanalige MOSFET-Leistungsverstärker mit elektronischer Frequenzweiche ist in die Gehäuserückseite integriert und kann zu Servicezwecken ausgeschwenkt werden. Das Erreichen der Übersteuerungsgrenze wird durch eine intermittierend leuchtende LED signalisiert. Bei Überschreiten des Maximalpegels wird der Ausgangspegel um 20 dB reduziert, um die Komponenten vor Überlastung zu schützen.

Verschiedene Spezialstative und Halterungen sind als Zubehör lieferbar; entsprechende Befestigungselemente sind in das Lautsprechergehäuse integriert.

RL 901K

| | |
|---|--|
| Einsatzbereich | 3-Wege-Hauptregielautsprecher für Hörentfernungen zwischen 2 und 4 m |
| Maximaler Schallpegel Im Bereich von 100 Hz ... 6 kHz | 116 dB ... 122 dB / r = 1 m |
| Übertragungsbereich | 25 Hz ... 20 kHz \pm 3 dB |
| Kalibrierung akustischer Ausgangspegel Gemessen bei $P_e = -14$ dBu | 89 dB / r = 1 m |
| Bündelungsmaß Im Bereich von 200 Hz ... 10 kHz | von 5 auf 10 dB steigend |
| Eigengeräuschschallpegel | ≤ 7 dB (A) / r = 1 m |
| Klirrdämpfung Gemessen bei 96 dB / r = 1 m Im Bereich von 100 Hz ... 10 kHz | ≥ 44 dB |
| Nenneingangspegel | + 6 dBu kalibrierbar |
| Eingangsimpedanz | ≥ 10 kOhm RC symmetrisch |
| Nennausgangsleistung der Endstufe | |
| Tiefton | 180 Watt an 4 Ohm |
| Mittelton | 100 Watt an 4 Ohm |
| Hochton | 100 Watt an 4 Ohm |
| Elektronische Frequenzweiche Übernahmefrequenzen | 550 Hz und 2,8 kHz |
| Betriebsspannung | 230 Volt $\sim \pm 10\%$, 50 Hz ... 60 Hz 115 Volt $\sim \pm 10\%$, 50 Hz ... 60 Hz (Optional) 100 Volt $\sim \pm 10\%$, 50 Hz ... 60 Hz (Optional) |
| Leistungsaufnahme | 35 VA im Standby, max. 300 VA bei Vollaussteuerung |
| Betriebs- und Limitanzeige | LED auf Frontseite |
| Eingangsbuchse | XLR 3F |
| Netzanschluss | Euro-Kaltgerätedose |
| Lautsprecherbestückung | |
| Tiefton | 400 mm Konus |
| Mittelton | 125 mm Konus |
| Hochton | 25 mm Kalotte |
| Abmessungen H x B x T in mm | 550 x 500 x 430 |
| Gewicht | 48 kg |
| Klimatische Bedingungen | |
| Arbeitstemperaturbereich | + 15°C ... + 35°C |
| Lagertemperaturbereich | - 25°C ... + 45°C |
| Relative Luftfeuchte | 45 % ... 75 % |
| Gehäuseausführung | MDF Echtholz furnier Esche schwarz; optional andere Furnierarten mit Seitenhalterungen; optional ohne Seitenhalterungen mit Griffen; optional ohne Griffe |





musicelectronic geithain gmbh

STUDIOTECHNIK - HIGHENDTECHNIK - BESCHALLUNGSTECHNIK

Nikolaistraße 7
04643 Geithain / Germany

Tel: +49 (0) 34341 3110
Fax: +49 (0) 34341 31144

E-Mail: info@me-geithain.de

www.me-geithain.de